



3/03/2018 La Napoli Trecentesca di Boccaccio e Petrarca

SABATO

3 MARZO 2018 LA NAPOLI TRECENTESCA DI BOCCACCIO E

PETRARCA Napoli si sa, sin dalla sua fondazione è stata il crocevia di

letterati, poeti, scrittori, filosofi che trovavano e trovano nella città di

Parthenope, gli impulsi necessari a stimolare il proprio estro creativo. Molti

di questi artisti amavano ed amano trascorrere periodi di relax all'ombra del

Vesuvio. Tra i tanti illustri che hanno soggiornato per il passato, vi fu un

rampollo di una ricca famiglia toscana, un certo Giovanni Boccaccio. Egli

trascorse lungo tempo nella città partenopea, ammaliato dai fasti trecenteschi

della Napoli angioina. Furono proprio questi luoghi e l'incantevole natura,

nonché l'incontro avvenuto per caso con la sua musa ispiratrice Maria D'Aquino

meglio conosciuta con il nome di Fiammetta, nipote di Roberto D'Angiò che

funsero da ispirazione ad alcune sue opere tra cui: il Teseida, il Filocolo, il

Filostrato e la Caccia di Diana nonché "L'Elegia di Madonna

Fiammetta" componimento dedicato alla sua amata. Ma una parte di Napoli è racchiusa

nei versi della Quinta novella dell'opera

boccacesca più importante il "Decameron" novella ispirata ad Andreuccio da

Perugia ed ambientata per l'appunto nei vicoli e dedali della città partenopea

scelti anche da Pasolini per girare le

riprese del suo famoso film Boccaccio '70. Ed è proprio in queste viuzze a

ridosso del porto che ha ini

[Descrizione completa su www.tumit.it/evento.php?idEvento=22168](http://www.tumit.it/evento.php?idEvento=22168)

Presso centro storico Corso Umberto I, Napoli, NA, Italia

Dal 03.03.2018 ore 11:00

Al 03.03.2018 ore 12:30

Sito web www.antarecs.org

E-mail antarecs@virgilio.it

www.tumit.it/

