



TeatroDanza Improvvisazione e Composizione con Rozenn Corbel 28/29 April

TeatroDanza

Improvvisazione e Composizione con Rozenn Corbel 28/29 Aprile Questo laboratorio è aperto a tutte le persone che hanno desiderio di avvicinarsi ad un percorso ed uno studio sul movimento, inteso in senso ampio, come gesto, azione, segno e trasmissione.

Prevede un week end di 6 ore di studio, 3 di

Sabato (14.00/17.00) e 3 di Domenica (13.00 -16.00). Dopo aver approfondito numerose tecniche durante la sua carriera coreutica e teatrale ed essersi avvicinata al teatro comico e il cabaret come interprete, la danzatrice, coreografa, performer francese ha creato un proprio metodo didattico e linguaggio coreografico.

Utilizza il gesto nella sua necessità ed

essenzialità, il contatto, l'espressività, la teatralità, la musicalità, a

volte anche la voce (come mezzo melodico, ritmico e recitativo), creando così un'interconnessione tra corpo, stato d'animo e presenza scenica. Nel suo lavoro convergono e si mescolano in modo personale principi del metodo Alwin Nikolais, delle tecniche Floor Work, Release, della pratica della Contact Improvisation e il Teatrodanza.

Questi due giorni di workshop saranno dedicati all'improvvisazione e

la composizione dove il silenzio, la musica e la voce aiuteranno a stimolare la fantasia e la creatività. L'intento

sarà di accrescere la consapevolezza del

proprio corpo e delle sue capacità al cambiamento, ai contrasti, alle diver

[Descrizione completa su www.tumit.it/evento.php?idEvento=22256](http://www.tumit.it/evento.php?idEvento=22256)

Presso **CosìArte Lungomare Lutazio Catulo, 14, Lido di Ostia, RM, Italia**

Dal 28.04.2018 ore 14:00

Al 29.04.2018 ore 16:00

www.tumit.it/