

LAB PERFORMANCE TRA TEATRODANZA E ARTI VISIVE CON CATERINA GENTA



L'ARTE DELLA PERFORMANCE TRA

TEATRODANZA E ARTI VISIVE. LA PRESENZA SCENICA E LA QUALITA' DEL MOVIMENTO. Nella mia esperienza ho un linguaggio e un metodo di insegnamento che non prescinde dalla tecnica ma si spinge oltre i codici, integrando la tecnica con l'improvvisazione e la scrittura automatica del movimento. Il mio intento è quello di rendere il corpo del performer disponibile a un'esperienza e un'espressione autentiche e necessarie. Credo nella necessità di formare artisti versatili e creativi, interpreti e autori di un teatro di danza di qualità che metta al primo posto la connessione tra se, gli altri, l'ambiente. Cerco di trasmettere la capacità di mettersi a nudo, svelare la propria vulnerabilità, essere inermi per poter attingere alla vera potenza della vita. In accordo con il metodo Jooss-Leeder non insegno una tecnica ma i principi del movimento presenti in ogni tecnica: gravità, alternanza continua di tensione e rilassamento, coscienza del ciclo ritmico del respiro. La conoscenza e l'esperienza fisica di questi principi permettono al danzatore di muoversi liberamente nello spazio evitando inutili tensioni e stimolando un uso economico dell'energia del corpo; un equilibrio continuo tra sforzo e riposo che rende possibile una maggiore vivacità e qualità del movimento. Ho studiato il metodo Jooss-Leeder con Jean Cebron e Hans Zullig, all'

[Descrizione completa su www.tumit.it/evento.php?idEvento=22605](http://www.tumit.it/evento.php?idEvento=22605)

Presso **CosiArte Lungomare Lutazio Catulo, 14, Lido di Ostia, RM, Italia**

Dal 02.02.2019 ore 11:00

Al 03.02.2019 ore 14:00

Sito web <https://www.facebook.com/events/333606983889432/>

E-mail cosiarte@libero.it

www.tumit.it/