

LAB PERFORMANCE TRA TEATRODANZA E ARTI VISIVE CON CATERINA GENTA



L'ARTE DELLA PERFORMANCE TRA
TEATRODANZA E ARTI VISIVE. LA PRESENZA SCENICA E LA QUALITA' DEL MOVIMENTO. Nella mia esperienza ho
linguaggio e un metodo di insegnamento che non prescinde dalla tecnica ma si
spinge oltre i codici, integrando la tecnica con l'improvvisazione e la
scrittura automatica del movimento. Il mio intento è quello di rendere il corpo
del performer disponibile a un'esperienza e un'espressione autentiche e
necessarie. Credo nella necessità di formare artisti versatili e creativi,
interpreti e autori di un teatro di danza di qualità che metta al primo posto
la connessione tra se, gli altri, l'ambiente. Cerco di trasmettere la capacità
di mettersi a nudo, svelare la propria vulnerabilità, essere inermi per poter
attingere alla vera potenza della vita. In accordo con il metodo Jooss-Leeder
non insegno una tecnica ma i principi del movimento presenti in ogni tecnica:
gravità, alternanza continua di tensione e rilassamento, coscienza del ciclo
ritmico del respiro. La conoscenza e l'esperienza fisica di questi principi
permettono al danzatore di muoversi liberamente nello spazio evitando inutili
tensioni e stimolando un uso economico dell'energia del corpo; un equilibrio
continuo tra sforzo e riposo che rende possibile una maggiore vivacità e
qualità del movimento. Ho studiato il metodo Jooss-Leeder con Jean Cebron e
Hans Zullig, alli

[Descrizione completa su www.tumit.it/evento.php?idEvento=22605](http://www.tumit.it/evento.php?idEvento=22605)

Presso CosiArte Lungomare Lutazio Catulo, 14, Lido di Ostia, RM, Italia

Dal 02.02.2019 ore 11:00

Al 03.02.2019 ore 14:00

Sito web <https://www.facebook.com/events/333606983889432/>

E-mail cosiarte@libero.it

www.tumit.it/