



Laboratori di TeatroDanza Improvvisazione e Composizione con Rozenn Cor

Questi laboratori sono aperti a tutti i

professionisti dello spettacolo e alle persone che hanno già esperienza nel movimento e il desiderio di avvicinarsi ad un percorso ed uno studio sul movimento, inteso in senso ampio, come gesto, azione, segno e trasmissione.

Prevede un week end di 6 ore di studio, 3 di

Sabato e 3 di Domenica dalle 11.00 alle 14.00. Dopo aver approfondito numerose tecniche durante

la sua carriera coreutica e teatrale ed essersi avvicinata al teatro comico e

il cabaret come interprete, la danzatrice, coreografa, performer e formatrice francese

ha creato un proprio metodo didattico e linguaggio coreografico.

Utilizza il gesto nella sua necessità ed

essenzialità, il contatto, l'espressività, la teatralità, la musicalità, a

volte anche la voce (come mezzo melodico, ritmico e recitativo), creando così un'interconnessione tra corpo, stato d'animo

e presenza scenica. Nel suo lavoro convergono e si mescolano in modo personale

principi del metodo Alwin Nikolais, delle tecniche Floor Work, Release, della

pratica della Contact Improvisation e il Teatrodanza.

Questi due giorni di workshop saranno dedicati

all'improvvisazione e la composizione dove il silenzio, la musica e la voce

aiuteranno a stimolare la fantasia e la creatività. L'intento sarà di

accrescere la consapevolezza del proprio corpo e delle sue capacità al

cambiamento, ai contrasti, alle

[Descrizione completa su www.tumit.it/evento.php?idEvento=22861](http://www.tumit.it/evento.php?idEvento=22861)

[Presso CosìArte Lungomare Lutazio Catulo, 14, Lido di Ostia, RM, Italia](#)

Dal 21.09.2019 ore 11:00

Al 14.06.2020 ore 14:00

Sito web <https://www.facebook.com/events/1025384754323209/>

E-mail rozenn.corbel@libero.it

www.tumit.it/