



Feedback Workshop con performance finale a cura di Davide Romeo

Con

l'espressione feedback indichiamo le informazioni che restituiamo alle persone in merito alle loro azioni, per aiutarli a meglio realizzare gli obiettivi sia individuali che di gruppo. Il lavoro si articola sull'idea della restituzione di un messaggio come punto di partenza per una ricerca corporea, e come concetto caratteristico di quest'epoca. Il progetto nasce dall'esigenza di approfondire il rapporto del nostro corpo con le sensazioni e le emozioni e capire come queste portino ad una serie di restituzioni dell'esperienza; una efficace comunicazione o una mancata connessione che porta il corpo e la mente a reagire a degli stimoli uditivi, tattili, visivi e sonori, governati da diversi meccanismi: l'istinto, la ragione, le emozioni. Il rapporto reciproco di creazione della performance si basa su una serie di ascolti reciproci, in cui non c'è la prevaricazione ma la realizzazione diventa un suggestionarsi a vicenda creando dei canali. Il bisogno di feedback per un'esperienza, è la base per costruire un dialogo, si vuole, non solo sfruttare questo concetto per costruire dei rapporti tra i danzatori e il pubblico, ma anche utilizzare le immagini connesse ad esso: immagini di cui siamo circondati nella vita quotidiana, che diventeranno il leit motif di una ricerca antropologica su tutti i fronti: umano, relazionale, evocativo, esperienziale, coreutico e core

[Descrizione completa su www.tumit.it/evento.php?idEvento=22871](http://www.tumit.it/evento.php?idEvento=22871)

Presso **CosiArte Lungomare Lutazio Catulo, 14, Lido di Ostia, RM, Italia**

Dal 09.05.2020 ore 10:00

Al 10.05.2020 ore 14:00

Sito web <https://www.facebook.com/events/408653533077503/>

E-mail cosiarte@libero.it

www.tumit.it/