

Workshop con Lorenzo Macrgrave; Dare Corpo alla Voce e Voce al Corpo Stages i



La comunicazione può essere verbale (voce) e non verbale (corpo). Nella vita sociale noi tutti usiamo sia voce sia corpo per interagire con gli altri: nel lavoro e nel privato. Su questa comunicazione però grava, spesso a nostra insaputa, un eccesso di barriere difensive e repressive che provengono sia dall'educazione ricevuta sia da mille altri fattori che dalla nascita influenzano e condizionano la formazione dell'individuo. L'obiettivo della classe di voce per professionisti che la utilizzano a vario titolo (attori, performer, insegnanti, avvocati) o semplici appassionati non sarà quello di avere un'altra voce ma mirerà a fornire gli strumenti necessari per usarla nel modo più sano efficace ed efficiente in piena consapevolezza. Si lavorerà sulle varie modalità di respirazione in p diaframmatica, sull'articolazione del tratto vocale e sull'emissione del suono con esercizi di riscaldamento e raffreddamento, sul movimento, ma essendo la voce l'ultima estensione del corpo si farà anche un lavoro mirato sull'ossatura e sulla muscolatura (in particolare la zona testa-collo). L'insegnante fornirà del materiale illustrativo. Questo studio darà modo di comprendere i meccanismi della fonazione per averne propriocezione e poi utilizzarli in modo ottimale e corretto sul palcoscenico o sul posto di lavoro. Si lavorerà inoltre sull'attenzione, sull'a

[Descrizione completa su www.tumit.it/evento.php?idEvento=23290](http://www.tumit.it/evento.php?idEvento=23290)

Presso **CosiArte Lungomare Lutazio Catulo, 14, Roma, RM, Italia**

Dal 05.11.2022 ore 11:00

Al 06.11.2022 ore 19:30

Sito web <https://www.facebook.com/events/932722457446711/>

E-mail cosiarte@libero.it

www.tumit.it/