



Master Tecnica Peter Goss con Isabella Venantini

Lo stile di danza contemporanea che viene proposto per questo workshop sposa il classico al moderno. L'impostazione classica riguarda la parte inferiore del corpo (piedi, gambe, bacino); la parte superiore (schiena, braccia, testa) si muove come fosse sospinta dal vento. L'energia fluttua creando sospensioni e cadute del peso. Durante il movimento, la forza centrale del bacino sostiene lo squilibrio creato dalla parte superiore del corpo. Dalla dinamica delle braccia deriva la sensazione di vortice. La seconda parte del lavoro è dedicata all'improvvisazione e composizione coreografica. Sabato 12 Gennaio dalle 14.00 alle 17.00 Costo della Masterclass 40 euro iscritti CosiArte 35 euro – E' necessaria la prenotazione entro Giovedì 10 Gennaio tramite mail lasciando il nome, cognome e numero di cellulare. ISABELLA VENANTINI Ha frequentato l'AND (Accademia Nazionale di Danza di Roma), ha vinto 2 borse di studio all'ATER di Reggio Emilia, ha studiato a New York e Parigi diverse discipline di Modern Dance (Alvin Ailey, Peter Goss, Carolyn Carlson Martha Graham, Merce Cunningham, Jean Cebron). Fonda la Compagnia New Wave Dance dove è coreografa e danzatrice. Lavora per Federico Fellini, Vittorio Gassman, Mario Monicelli, Sergio Rubini, Giuseppe Tornatore. E' docente di danza contemporanea, primitiva e di tecnica accademica. CosiArte Lungomare Lutazio Catulo 14 Os

[Descrizione completa su www.tumit.it/evento.php?idEvento=22546](http://www.tumit.it/evento.php?idEvento=22546)

Presso CosiArte Lungomare Lutazio Catulo, 14, 00122 Ostia, RM, Italia

Dal 12.01.2019 ore 14:00

Al 12.01.2019 ore 14:00

Sito web <https://www.facebook.com/formedespressione/>

E-mail cosiarte@libero.it

www.tumit.it/