


 Ente Concerti  
 "Alba Pari Passino" Oristano  
 Direttore Artistico - M<sup>a</sup> Angela Oliviero


 46<sup>a</sup> Stagione  
 di Cultura Musica  
 e Spettacolo

**THE SOUL KITCHEN**  
**FATIMAH PROVILLON QUARTET**



**FATIMAH PROVILLON (VOCE), DARIO CIRILLO (CHITARRA)**  
**LUCA LEPORE (BASSO), GIUSEPPE FILIPPO D'ORTONA (BATTERIA)**

**Spazio Museo Peppetto Pau - Nurachi**  
**Sabato 22 agosto ore 21.30**

Biglietto intero € 10,00  
 soci e under 18 € 8,00

In osservanza alle norme anti-assembramento si consiglia di acquistare i biglietti in prevendita  
 c/o ENTE CONCERTI - VIA CIUDELLA DE MENORCA 35 dal Lunedì al Venerdì dalle ore 10 alle 12 e dalle 16 alle 20  
 www.enteconcertioristano.it - enteconcertioristano@gmail.com

Info: 0783/303966 338/8727128

## The Soul Kitchen Fatimah Provillon quartet

Sabato 22 agosto alle ore 21.30, presso lo Spazio del Museo Peppetto Pau di Nurachi, si terrà sesto appuntamento della Rassegna "Musica nelle sere d'estate" con il gruppo The Soul Kitchen composto dalla cantante afroamericana Fatimah Provillon, il chitarrista Dario Cirillo, il bassista Luca Lepore e il batterista Giuseppe Filippo D'Ortona. Fatimah Provillon è nata nel New Jersey, USA, ha iniziato a esibirsi come solista in cori gospel a 8 anni. Ha collaborato con cantanti gospel come JJ Hairston, Ernest Pugh e Brent Jones. Ha scritto diverse canzoni Soulful house distribuite dal King Street Records. In Italia ha partecipato a diversi festival di blues incluso Trasimeno Blues, Joe Castellano Blues and Wine Fest, and Pignola Blues Festival. Appassionata della musica Gospel, è attualmente una delle voci principali del Chicago High Spirits, gruppo storico del gospel in Italia. Ha partecipato in diversi festival di blues e gospel: Bintar Gospel Festival, Subiaco Gospel, Serravalle Jazz in Chiesa and Summertime Blues Festival. La sua band, The Soul Kitchen, suona soul & blues ed è nata dalla folgorazione per la musica afroamericana dei componenti del gruppo. Il loro repertorio percorre e rivisita la strada tracciata dalle sonorità straordinarie delle grandi etichette della black music: Chess Records, Motown Records e Stax Records, con un occhio di riguardo al blues de

[Descrizione completa su www.tumit.it/evento.php?idEvento=23093](http://www.tumit.it/evento.php?idEvento=23093)

Presso Museo Peppetto Pau Nurachi, OR, Italia

Dal 22.08.2020 ore 21:30

Al 22.08.2020 ore 21:30

Sito web [www.enteconcertioristano.it](http://www.enteconcertioristano.it)

E-mail [enteconcertioristano@gmail.com](mailto:enteconcertioristano@gmail.com)

[www.tumit.it/](http://www.tumit.it/)

