



Beachstage 7 Edizione Workshop di Floor Work con Azzurra De Zuanni

Beachstage 7° Edizione Workshop di Floor

Work con Azzurra De Zuanni 3/4 Luglio **ESPLORANDO IL PROPRIO ESSERE** Corso

di ricerca e propriocezione del corpo attraverso la Tecnica Floor Work e il supporto di diversi altri linguaggi e studi del movimento. Il

lavoro si basa principalmente sul contatto con il pavimento e l'utilizzo della gravità. Il suolo viene utilizzato come

base propulsiva per l'elaborazione del linguaggio danzato, mirando alla ricerca e consapevolezza dell'organicità del corpo in movimento. Attraverso

la visualizzazione del proprio scheletro, si dà la possibilità ad ogni

individuo di articolare le singole parti del corpo attraverso l'utilizzo della muscolatura profonda, la quale viene stimolata a lavorare sia in una condizione di allungamento che di flessibilità. Altro obiettivo del lavoro è la

consapevolezza e l'utilizzo del centro del corpo come fonte energetica e motore, dal quale nasce e si proietta nello spazio ogni movimento. Altro

aspetto fondamentale della mia proposta di lavoro, è la componente

interpretativa/attoriale che è parte integrante dello sviluppo del mio lavoro. Il

mio metodo di Floor Work arriva ad elaborare dinamiche e qualità "acrobatiche" utilizzando le varie parti del corpo semplicemente come leve, permettendo di

eseguire movimenti visibilmente complessi con il minimo sforzo fisico. Mi

avvalgo di diverse metodologie, dalla proprio

[Descrizione completa su \[www.tumit.it/evento.php?idEvento=23128\]\(http://www.tumit.it/evento.php?idEvento=23128\)](http://www.tumit.it/evento.php?idEvento=23128)

[Presso CosìArte Lungomare Lutazio Catulo, 14, Ostia, Roma, Italia](#)

Dal 03.07.2021 ore 11:00

Al 04.07.2021 ore 14:00

Sito web <https://www.facebook.com/events/1794919724014727/>

E-mail rozenn.corbel@libero.it

www.tumit.it/